

# «От простого к сложному: восхождение к себе»

*Курский областной Дом народного творчества открыл персональную online выставку самодеятельного художника Михаила Агафонова «От простого к сложному: восхождение к себе».*

*В экспозицию вошло 35 живописных работ талантливого художника, воплотившего свою мечту, взрастившего своё любительское увлечение изобразительным творчеством до профессионального статуса уже сложившегося художника.*

*Михаил Григорьевич Агафонов родился в 1961 году в городе Курске. Окончил среднюю школу в 1978 году. В школьные годы увлекался резьбой по дереву. Поступил в Курский политехнический институт и успешно окончил его в 1983 году по специальности инженер-электрик. Начало трудовой деятельности до 1987 года было связано с полученной профессией. До 1992 года была работа в том же институте в области научной деятельности, результатом которой стали два авторских свидетельства на изобретения и печатная работа в научной литературе. Далее были годы частного предпринимательства, связанного с производством и монтажом светопрозрачных конструкций. С 2012 года состоялось возвращение к специальности, которую получил в далёком прошлом.*

*В 2015 году Михаил Григорьевич увлёкся масляной живописью. Стал изучать теорию, смотреть онлайн-курсы разных живописцев. Постигал секреты старых мастеров, пытаюсь понять техники написания, стараясь применить их на практике. Результатом поисков самого себя в творчестве стали множественные выставки: Всероссийский конкурс-фестиваль «АРТ-ОЛИМП» под эгидой Благотворительного Фонда «Талант» (2016-2017 гг.), первая персональная выставка (Курский областной Дом народного творчества, 2016 г.), художественная выставка «Осенний вернисаж» в рамках цикла тематических выставочных мероприятий «Времена года», областная выставка*

*народного творчества «Войны стирались отголоски» (Курский областной Дом народного творчества, 2019 г.).*

*В 2019 году Михаил Агафонов был принят в Союз художников России и включен в Единый художественный рейтинг.*

*Подбор темы и сюжета Михаил Агафонов практикует при помощи фототехники, затем реализует на холсте. Фотография и живопись, по мнению художника, имеют много общего и дополняют друг друга: выбор объекта изображения, ракурса, построение композиции, смысловая нагрузка и так далее. Но самое главное, в основе творчества Михаила Григорьевича лежит любовь к окружающему миру и желание самореализации, ибо любой человек по природе своей творец!*

*Рекомендуем любителям изобразительного искусства познакомиться с выставкой талантливого автора в режиме **online** на сайте и социальных сетях Курского областного Дома народного творчества.*

*Т.В. Шкалина, руководитель изостудии Курского областного Дома народного творчества*